



CAMILLAS COMPETENS

Kulturrådets krisstöd/musik: ”Mobil Kultur i Jämtland”

Projektansökan. 24/9-21 - 31/12-2022

Jag heter Camilla Karlsson. Mitt företag heter ”Camillas Competens”.

Jag bor och jobbar i Jämtland/Härjedalen.

Här kan Ni läsa mer om mig: www.camillascompetens.se

Jag vill ansöka om krisstöd för att fortsätta ett framgångsrikt projekt jag kallar: ”Mobil Kultur i Jämtland”. *Läs mer här, samt på min hemsida under fliken: ”Aktuellt”:* www.camillascompetens.se/aktuellt

Jag tillsammans med 3-4 musiker, jag anlitat genom detta projekt, har mellan mitten av Juni -30 September 2021 (vi har 1 vecka kvar), turnerat runt i 3 av Jämtland/Härjedalens 8 kommuner. Coronosäkert, till 98 % utomhus och för de målgrupper som drabbats värst utav coronaviruset - våra äldre samt våra unga.

Projektet har finansierats av Regionledningen/Jämtland/Härjedalens Länskultur, från det som kallas; ”Kultur för hälsa”, vidare vår musikteater ”Estrad Norr”, Krokoms-, Strömsund- och Bräcke kommuner samt ABF i Bräcke. Detta i samarbete med mitt företag.

Vi har t.o.m. idag, med 1 veckas turné kvar, haft följande resultat:

Antal arbetsdagar: 35 st

Summa antal konserter: 112 st

Summa antal publik: 3964 st. Alla åldrar.

Summa antal mil: 473,5 mil.

Vi sjunger för; dagis, förskolor, skolor, gymnasier, seniorboenden, äldreboenden, LSS boenden, stora arbetsplatser, mataffärer, bensinstationer, studieförbund, allmänna platser som ligger centralt i olika orter, glassbarer, torg, campingar. Ja vi är överallt med vår musik. Och vi sjunger utomhus utifrån minibussen vi fått låna av Estrad Norr. Ibland t.o.m. inifrån bussen.

När jag ansökte hade jag som mål att börja med 3 av länets kommuner och förtydligade att min vision är att turnera i alla 8 kommuner. Så nu när projektiden snart är klar, har vi fortfarande 5 kommuner kvar. Så därför vänder jag mig nu direkt till Kulturrådet, för en fortsättning!

Projektet vill uppnå:

- Kultur och musik ut till ovan nämnda målgrupper, corona säkert, vädersäkert. Utomhus i första hand. Inomhus om det tillåts och fungerar säkert.
- Med nya lösningar, nå ut med vår musik, oavsett corona läget och hur vädret ser ut samt ge målgrupperna glädje och live musik efter den här tunga tiden.
- Glädje, inspiration, delaktighet, överraskning, hopp, allsång, musikleende och för oss som ska uppträda, att fylla vår längtan att få sjunga och spela igen. Samt börja få lön igen!

Mål/syfte:

- Målet är att genomföra detta projekt i 5 av de resterande kommunerna, vi hittills inte besökt: Härjedalen-, Ragunda-, Berg-, Åre- samt Östersunds kommuner.
- Visionen är att vår projektidé, även kan implementeras hos de yrkeskategorier som lika med oss inom musikbranschen, drabbats mycket hårt av corona. Och då i alla länets 8 kommuner. Jag avser; hotell-, konferens- och restauranganläggningar ute i hela länet! Jag tror att de, i sin strävan att äntligen få komma igång med sina verksamheter på allvar, inte alltid prioriterar eller ens har råd med musikunderhållning eller hinner med att anordna detta till, hösten/julen/nyår/vårvintern 2021. Här vill vi snabbt, enkelt, mobilt samt corona säkert erbjuda höst/jul/vårvinterkonserter och då vara mycket flexibla till deras önskemål samt rådande restriktioner.
- Få stopp på ohälsans utbredning så att den allvarliga psykiska ohälsan bland våra målgrupper, speciellt våra unga, kan minska och att vi ser en vändning till att våga se positivt på framtiden.
- Att omedelbart börja planera, strukturera, repetera och sedan turnera i närtid och hela nästa år 2022.
- Ge musik och sång till våra målgrupper.
- Sprida hopp och tro genom musikens kraft!

- Visa våra unga att det går att jobba med musik trots svåra tider. Visa att vi tillsammans kan fortsätta med vårt musicerande genom att vara lösningsfokuserade.
- Vi behöver även ut och visa oss, så återväxten inom musiken tar fart igen!

Projektets genomförande:

Oktober- 2021:

Att omedelbart börja planera, strukturera, repetera och sedan turnera i närtid och hela nästa år 2022.

I ensemblen är den musikaliska bredden mycket stor!! Vi har kunskap och musikalisk erfarenhet av följande genrer: Klassisk musik, opera, operett, musikal, sakral, glamrock, hårdrock, disco, visa, soul, gospel och blues.

Vi har använt oss av olika ihopsatta musikmedleyn som kan passa många målgrupper. Vi har ju spelat för olika målgrupper varje dag, mellan 3-5 spelningar/dag och har då anpassat musiken igenom medleyn. Det är lätt att snabbt välja ett lämpligt medley, nån av medleylåtarerna passar alltid för våra lyssnare och de är på ca 7-15 minuter långa vardera.

Vi kör ju lite kortare konserter, mellan 15-40 minuter, och fler konserter på varje konsertplats, så det är logistiskt lättjobbat att välja t.ex. 2 medleyn för varje konsert.

Vi har redan följande medleyn som vi använder och kan fortsätta använda.

I ordning med våra yngsta målgrupper först:

- Musik från Babblarna och Disneymedley.
- Pop- Schlager- och Rockmedleyn.
- Musikal- och "Gamla Godingar" medleyn.

Vi kommer nu skapa:

- Jul- och högtidsmedleyn i olika genrer.
- Rock/Pop/Discomedleyn, mer anpassat för de olika målgrupperna.
- Country/Blues/Gospel medleyn.

Så det är bara att fortsätta jobba!

November/ December- 2021:

Önskan är att vi kan börja turnera redan i mitten/slutet av November och hela December och vara flexibla gentemot kommunerna/arrangörerna.

- Fortsatta repetitioner i ensemblen.
- Varje kommun får 3 veckor med 4 arbetsdagar/vecka, var att fördela så många konserter man önskar få.
- 12 dagar * 5 kommuner = 60 arbetsdagar.
- Finplanering mellan projektledare Camilla Karlsson och ansvarig kontaktperson i respektive kommun. Förslagsvis; Kultursamordnare eller liknande. Denne agerar koordinator mellan projektledare och respektive målgrupper i kommunen samt bokar in turnén i sin kommun/verksamhet.
- Förslagsvis börjar varje kommun med varsin vecka med konsertverksamhet from slutet av November och hela December.
- Vi vill också snabbt bemöta ovan nämnda yrkeskategorier som också drabbats av corona, att erbjuda mobila jul/högtidskonserter.

Januari- Juni 2022

- Fortsatt turnerande under hela första halvåret enligt kommunernas/arrangörernas önskemål om tidpunkt.

Juli -December 2022.

- Vårt mål är att vara klara till Juni 2022 men vill ändå behålla projekttiden tom December 2022.

Projektets upplägg och idé:

- Ensemblen turnerar och har fler och kortare konserter, för att nå många i varje kommun.
- Målet är många och mindre konserter på många ställen i så många orter/kommun/verksamhet som möjligt.
- Projektet använder 2-3 egna bilar varav en är Camillas firmabil.
- Projektet använder Camilla och Lars-Åkes skotrar vintertid för en rolig turnéidé till fjälls. Lars-Åke står för den tekniska servicen.
- Kommunerna/arrangörerna står för bensinkostnaden.

- Projektet hyr Camillas ljudteknik. Hyran går t.ex. till service och ev. inköp av teknik om något går sönder.
- Projektet hyr Camilla och Larsas skotercrosstält som används vid dåligt väder.
- Projektet behöver hyra in ett skotersläp för skoterturnén.
- Vi stannar på våra föreslagna platser; äldreboenden, LSS- boenden, förskolor, skolor, övriga samarbetspartners anläggningar och sjunger direkt på plats antingen inne eller ute.
- T.ex. på en skolgård vid stränga restriktioner:
Vi ställer oss mitt på skolgården, elever/lärare öppnar sina fönster och sitter inne och lyssnar och sjunger med.
- Samma gäller äldreboenden/LSS: Vi står utanför och underhåller, de äldre sitter vid fönstren och lyssnar och sjunger med.
- Har restriktionerna fortsatt vara milda: Kan lyssnarna vid bra väder, komma ut. Vid dåligt väder kommer vi in, men står då fortfarande på behörigt avstånd.
- I vinter kan arrangörerna t.ex. anordna spelplatser ute, där lyssnarna kan värma sig vid eldar och sitta på härliga renskinn och lammplädar utomhus och lyssna. Vi tar med vårt tält samt motorvärmare, så vi kan spela och sjunga och vi också få lite värme.

Samarbetspartners/Kulturansvarig i:

- Härjedalens kommun
- Ragunda kommun
- Bergs kommun
- Åre kommun
- Östersunds kommun
- Övriga samarbetspartners i ovan nämnda yrkesgrupper.

Ensemble:

- Camilla Karlsson: projektledare, ekonomiskt ansvarig, sång, piano, allsång.
- Jesper Lindgren: Roddningsansvarig, ljudteknik, gitarr.
- Anna Ulin: Sång, piano, allsång.
- Jonas Eriksson: Sång, slagverk.
- Lars-Åke Karlsson: Ljudtekniker, gitarr, skoter.

Läs mer om oss på min hemsida: www.camillascompetens.se/aktuellt
Här kan Ni också läsa om det pågående projektet inom "Kultur för hälsa"
som vi nu önskar bygga vidare på. Jag berättar gärna mer om upplägg mm
på telefon/mejl.

Mvh Camilla Karlsson

Mob: 0705-57 58 09

Mejl: info@camillascompetens.se